

# Regulamin

## *I Konkursu Historycznego*

***„Age of violence. Między sierpem, młotem a ze swastyką kowadłem.”***

**Rok szkolny 2022/2023**

### **§ 1. Słownik pojęć**

Użyte w Regulaminie określenia oznaczają:

1. Konkurs – I Konkurs Historyczny „Age of violence. Między sierpem, młotem a ze swastyką kowadłem.”
2. Organizatorzy - Wojciech Świerad, Adam Kaliciecki, Agnieszka Kalisz, Karolina Michalik, Kinga Kamińska, Sławomir Szafraniec, Anna Chronowska.
3. Stowarzyszenie – Stowarzyszenie Sądecki Elektryk
4. ZSEM – Zespół Szkół Elektryczno-Mechanicznych nr.7 im. gen. Józefa Kustronia w Nowym Sączu.
5. Wykaz lektur – zalecane lektury do przeczytania znajdujące się w „Program Merytoryczny”
6. Etap I – etap eliminacyjny Konkursu, noszący nazwę „Kocioł Bałkański”.
7. Etap II – etap półmetkowy Konkursu, noszący nazwę „Overlord”.
8. Etap III – etap finałowy Konkursu, noszący nazwę „Złota Trójka”.
9. Strona internetowa Konkursu – strona internetowa utrzymywana na serwerze zewnętrznym (), dostępna pod adresem: (Strona w budowie)
10. Elektroniczny formularz zgłoszeniowy – ogólnodostępny formularz umieszczony na stronie internetowej Konkursu, służący do zgłaszania przez uczniów udziału w Konkursie.

### **§ 2. Organizatorzy i patronat**

1. Głównymi organizatorami Konkursu są Wojciech Świerad oraz Adam Kaliciecki
2. Współorganizatorem Konkursu są: Agnieszka Kalisz, Karolina Michalik, Kinga Kamińska, Anna Chronowska.
3. Patronat: Stowarzyszenie i ZSEM

### **§ 3. Cele Konkursu**

1. Kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych młodego pokolenia poprzez upowszechnianie wiedzy o historii oręża polskiego w różnych okresach historycznych oraz znaczeniu sił zbrojnych w życiu politycznym, ekonomicznym i kulturowym Państwa i Narodu Polskiego.
2. Poszerzanie wiedzy z zakresu historii Polski oraz historii powszechnej XX wieku.
3. Rozwój pasji historycznej wśród młodzieży.

#### **§ 4. Zakres i tematyka**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych klas I-V.
2. W roku szkolnym 2022/2023 tematyka Konkursu obejmuje historię Polski i historię powszechną w latach 1901–2000 z uwzględnieniem znajomości broni i barwy, architektury obronnej, literatury, malarstwa, muzyki i pieśni, tekstów źródłowych, topografii wojskowej, sylwetek dowódców oraz znanych osób.
3. Szczegółową tematykę edycji Konkursu, wykaz literatury oraz zadania na poszczególne etapy ustala zespół Organizatorów.

#### **§ 5. Organizacja Konkursu**

1. Konkurs odbywa się w trzech etapach przeprowadzanych w następujących terminach:
  - 1) 23.02.2023 r. – I etap „Kocioł Bałkański”;
  - 2) 16.03.2023 r. – II etap „Overlord”;
  - 3) 19.04.2023 r. – III etap „Złota Trójka”, teleturniej.
2. Uczeń do Konkursu zgłasza się w terminie do 20.02.2023 r. poprzez wypełnienie Elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronie internetowej Konkursu lub zgłoszenie się u nauczyciela historii.
3. Zadania konkursowe:
  - 1) przygotowywane przez organizatorów konkursu do etapów (I-III)

#### **§ 6. Zadania konkursowe**

1. Etapy Konkursu przeprowadzane są na podstawie zestawów zadań konkursowych opracowanych zgodnie z zasadami pomiaru dydaktycznego.
2. Zadania konkursowe (stosownie do poszczególnych etapów) będą mieć charakter testów z pytaniami zamkniętymi i otwartymi (krótkie odpowiedzi) oraz formę odpowiedzi ustnej. Będą polegać na: rozpoznawaniu i interpretowaniu różnego rodzaju źródeł historycznych, fotografii, literatury pięknej (poezja, pieśń) oraz pracy z mapą.
3. W etapach I-III zadania wykraczają poza treści podstawy programowej historii oraz uwzględniają elementarne wiadomości z zakresu kultury, sztuki, sylwetek dowódców, umundurowania, uzbrojenia ,a także umiejętności posługiwania się mapą i szkicem graficznym.

#### **§ 7. Przebieg poszczególnych etapów Konkursu**

##### **1. Etap I – „Kocioł Bałkański”:**

- 1) czas trwania: 45 min;
- 2) godz. rozpoczęcia: 11.20;
- 3) Po sprawdzeniu prac, Organizatorzy kwalifikują do II etapu nie więcej niż 15 uczestników z największą liczbą zdobytych punktów;
- 4) Uczniowie zakwalifikowani do II etapu zostaną powiadomieni o tym drogą elektroniczną.

5) W ciągu 5 dni od ogłoszenia wyników, można odwołać się od uzyskanego wyniku do organizatorów.

## **2. Etap II – „Overlord”:**

1) czas trwania: 50 min;

2) godz. rozpoczęcia: 11.20;

3) Po sprawdzeniu prac, Organizatorzy kwalifikują do III etapu 3 uczestników z największą liczbą zdobytych punktów;

4) Uczniowie zakwalifikowani do III etapu zostaną powiadomieni o tym drogą elektroniczną.

5) W ciągu 5 dni od ogłoszenia wyników, można odwołać się od uzyskanego wyniku do organizatorów.

## **3. Etap III – „Złota Trójka”, teleturniej:**

1) czas trwania: 90 min;

2) godz. rozpoczęcia: 10.30

3) Miejsca będą przyznawane zgodnie z ilością zdobytych punktów w etapie III

4) Na stronie internetowej konkursu zostaną opublikowane wyniki z etapu III

## **§ 8. Tryb odwoławczy**

### **1. Etap I-II:**

1) uczestnicy mają prawo wglądu do ocenianych prac (bez możliwości ich kopiowania) w ciągu 4 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników danego etapu;

2) odwołania od wyników oceny składa się w ciągu 5 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników danego etapu do organizatorów;

3) organizatorzy wchodzący w skład komisji konkursowej rozpatrują odwołania w ciągu 3 dni roboczych licząc od pierwszego dnia po upływie terminu składania odwołań – decyzja ta jest ostateczna.

## **§ 9. Ustalenia porządkowe**

1. Konkursy poszczególnych etapów przeprowadza się w wydzielonych salach, w warunkach zapewniających samodzielność pracy uczestnika.

2. Każdy uczestnik Konkursu zobowiązany jest posiadać przy sobie ważną legitymację szkolną.

3. Nie przeprowadza się dodatkowego postępowania konkursowego dla uczestników, którzy z przyczyn losowych w wyznaczonym dniu i godzinie nie przystąpili do Konkursu.

4. Organizatorzy wchodzący w skład komisji konkursowej przechowują do końca roku szkolnego:

1) prace konkursowe uczestników;

2) protokoły konkursowe.

8. Regulamin konkursu nie jest zmieniany w ciągu roku szkolnego. Jednak ostateczne decyzje w sprawach organizacyjnych i kwestiach spornych podejmują Organizatorzy.

#### **§ 10. Dane osobowe**

1. W Konkursie przetwarzane są dane osobowe:

1) Dane podstawowe uczestników konkursu:

a) przetwarzane w związku z udziałem w etapach I-II: imię (imiona) i nazwisko, klasa, treść odpowiedzi na pytania konkursowe oraz liczba otrzymanych za nie punktów,

b) dane dotyczące zajmowanego miejsca na podium,

c) fotografii wykonanych uczestnikom podczas trwania Konkursu;

2. Dokumenty potwierdzające tożsamość osoby (np. legitymacja szkolna czy dowód osobisty) okazywane na okoliczność przystąpienia do pisania pracy konkursowej czy wglądu do tej pracy nie mogą być kopiowane, skanowane czy fotografowane, zapisywane na nośniki papierowe czy elektroniczne.

3. Informacje o wynikach Etapu III publikowane w Internecie zawierają następujące informacje:

**Imię, Nazwisko, Klasa, Zajęte miejsce**

***Opiekun konkursu***

***[-]***

**Kinga Kamińska**

***Główni organizatorzy***

***Konkursu***

***[-]***

**Wojciech Świerad**

**Adam Kaliciecki**

OŚWIADCZENIE

rodzica /opiekuna prawnego / uczestnika

Imię i nazwisko dziecka .....

Nazwa szkoły .....

Adres szkoły .....

Klasa .....

Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego .....

Oświadczam, że:

1) znam i akceptuję REGULAMIN I KONKURSU HISTORYCZNEGO „Age of violence. Między sierpem, młotem a ze swastyką kowadłem.”

2) wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/podopiecznego w Konkursie;

3) wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych podstawowych mojego dziecka/podopiecznego do celów związanych z jego udziałem w Konkursie, w zakresie:

a) przetwarzane w związku z udziałem w etapach I-II: imię (imiona) i nazwisko, klasa, treść odpowiedzi na pytania konkursowe oraz liczba otrzymanych za nie punktów,

b) dane dotyczące zajmowanego miejsca na podium,

c) fotografii wykonanych uczestnikom podczas trwania Konkursu;

4)  wyrażam zgodę (proszę odznaczyć, jeżeli „TAK”) organizatorom Konkursu na publikowanie na stronie internetowej Konkursu wizerunku mojego dziecka /podopiecznego sfotografowanego w trakcie trwania Konkursu;

5) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych do celów związanych z udziałem mojego dziecka/podopiecznego w Konkursie, w zakresie: imię i nazwisko, klasa;

.....  
Data, czytelny podpis uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego