

## Wymagania edukacyjne z historii

Rok szkolny 2023/2024

<b>Przedmiot:</b>	<i>historia</i>
<b>Klasy:</b>	<i>2 e</i>
<b>Nauczyciel uczący:</b>	<i>mgr Kinga Kamińska</i>
<b>Poziom:</b>	<i>Poziom podstawowy</i>
<b>Program nauczania:</b>	<i>Robert Śniegocki, Poznać przeszłość. Program nauczania historii dla liceum i technikum w zakresie podstawowym</i>
<b>Podręcznik:</b>	<i>A. Kucharski, A. Niewęłowska, Poznać przeszłość 2, Zakres podstawowy. Wyd. NOWA ERA Nr dopuszczenia: 1021/1/2019</i>

Podpis nauczyciela uczącego:

.....

Poziom wymagań	Ocena	Wymagania na ocenę śródroczną
<b>Koniecznych</b>	<b>2</b>	<p>Uczeń wykazuje spore luki w wiadomościach objętych programem, ale jest w stanie je uzupełnić. Przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania związane z umiejętnościami określonymi w podstawie programowej.</p> <p>Uczeń przy pomocy nauczyciela potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*wymienić najważniejsze fakty historyczne i umiejscowić je w czasie (podać datę) i przestrzeni (zaznaczyć na mapie)</li> </ul> <p>Jest mało aktywny na lekcji</p>
<b>Podstawowych</b>	<b>3</b>	<p>Uczeń wykazuje przeciętne opanowanie materiału przewidzianego programem. Jego wiedza jest wyrywkowa i fragmentaryczna.</p> <p><u>Uczeń potrafi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*opisać: najważniejsze wydarzenia, genezę i przebieg zdarzeń, ale nie potrafi połączyć je w związki przyczynowo – skutkowe</li> <li>*ocenić zjawiska wywierające wpływ na rozwój ludzkości</li> <li>*przy pomocy nauczyciela poprawnie wykonuje zadania</li> <li>*samodzielnie interpretuje źródła</li> <li>*buduje krótką narrację historyczną</li> </ul>
<b>Rozszerzających</b>	<b>4</b>	<p>Uczeń ma niewielkie braki w zakresie wiedzy.</p> <p><u>Uczeń potrafi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*dokonać analizy źródeł historycznych</li> <li>*porównać informacje i wartościować je w celu wyjaśnienia problemu</li> <li>*dokonać syntezy historycznej</li> <li>*formułować wnioski i własne oceny</li> <li>*opisać wydarzenia ukazując związki między faktami; wskazać przyczyny, następstwa i skutki wydarzeń i zależności między nimi</li> <li>*ukazać różne aspekty procesu historycznego</li> </ul> <p>Jest aktywny podczas zajęć lekcyjnych</p>
<b>Dopełniających</b>	<b>5</b>	<p>Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte podstawą programową, wykazuje zainteresowanie przedmiotem.</p> <p><u>Uczeń potrafi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*samodzielnie przedstawić i ocenić wybrane problemy historyczne</li> <li>*przedstawić najważniejsze informacje oraz opinie (oceny) różniące się między sobą</li> <li>*sformułować wnioski i własną ocenę; uzasadnić swoje stanowisko</li> <li>*ocenić przydatność źródeł do rekonstrukcji wydarzeń historycznych</li> <li>*rozwijać umiejętności korelacji między przedmiotowej (religia, etyka, język polski)</li> </ul> <p>Jest aktywny na lekcji oraz uczestniczy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych</p>
	<b>6</b>	<p>Uczeń może otrzymać ocenę celującą gdy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Prezentuje rozległą wiedzę historyczną</li> <li>* Przygotowuje prace dodatkowe, jest twórczy i aktywny</li> <li>*Wykorzystuje wiedzę w nowych sytuacjach poznawczych, wyciąga wnioski w odniesieniu do nowych treści, potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy</li> <li>*Jest krytyczny, używa odpowiedniej argumentacji</li> <li>*Samodzielnie analizuje i interpretuje teksty źródłowe</li> <li>*Swobodnie posługuje się bazą pojęciową przedmiotu, wypowiedzi ustne i pisemne charakteryzują się wzorowym językiem, wnioski formułowane przez ucznia są przemyślane i oryginalne</li> <li>*Potrafi selekcjonować i hierarchizować nabytą wiedzę</li> <li>*Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania</li> <li>*Bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych</li> </ul>

Działy:	Realizowane treści, zgodne z „Podstawą programową...” MEiN <u>Uczeń:</u>
<b>I. Europa i Nowy Świat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*charakteryzuje przyczyny i przebieg wypraw odkrywczych</li> <li>*opisuje udział poszczególnych państw europejskich w podziale Nowego Świata w XVI-XVIII w.</li> <li>*wyjaśnia wpływ wielkich odkryć geograficznych na społeczeństwo, gospodarkę i kulturę Europy i obszarów pozaeuropejskich</li> <li>*wyjaśnia główne prądy ideowe epoki renesansu</li> <li>*rozpoznaje dokonania twórców renesansowych w dziedzinie kultury</li> <li>*charakteryzuje sztukę renesansową</li> <li>*wyjaśnia religijne, polityczne, gospodarcze, społeczne, kulturowe uwarunkowania i następstwa reformacji, opisując jej główne nurty i postaci</li> <li>*wyjaśnia rolę soboru trydenckiego i opisuje różne aspekty reformy Kościoła katolickiego</li> <li>*opisuje mapę polityczną i wyznaniową Europy w XVI w.</li> </ul>

<b>II. „Złoty wiek” Rzeczypospolitej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*opisuje zmiany terytorialne państwa polsko-litewskiego i charakteryzuje jego stosunki z sąsiadami w XVI w.</li> <li>*wyjaśnia funkcjonowanie najważniejszych instytucji życia politycznego w XVI-wiecznej Polsce i ocenia funkcjonowanie demokracji szlacheckiej</li> <li>*omawia polską specyfikę w zakresie rozwiązań ustrojowych, struktury społecznej i modelu życia gospodarczego (gospodarka folwarczno-pańszczyźniana) na tle europejskim</li> <li>*przedstawia sytuację wyznaniową na ziemiach państwa polsko-litewskiego w XVI w.</li> <li>*wyjaśnia przyczyny, okoliczności i następstwa zawarcia unii realnej między Koroną a Litwą</li> <li>*charakteryzuje ustrój Rzeczypospolitej Obojga Narodów w świetle postanowień unii lubelskiej</li> <li>*wyjaśnia prawne i kulturowe podstawy tolerancji religijnej na ziemiach Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVI w.</li> <li>*opisuje okoliczności, zasady, przebieg i następstwa pierwszych wolnych elekcji</li> <li>*charakteryzuje działania Stefana Batorego w zakresie polityki wewnętrznej i zagranicznej</li> <li>*zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów państwa polsko-litewskiego w XVI w. z wydarzeniami europejskimi</li> <li>*ocenia dorobek polskiej myśli politycznej doby renesansu</li> <li>*rozpoznaje dokonania twórców polskiego odrodzenia w dziedzinie kultury</li> </ul>
<b>III. Europa w XVII w.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*przedstawia drogę do nowego modelu monarchii europejskich w epoce nowożytnej, z uwzględnieniem charakterystyki i oceny absolutyzmu francuskiego</li> <li>*charakteryzuje konflikty polityczne w Europie, z uwzględnieniem ekspansji tureckiej i charakteru wojny trzydziestoletniej</li> <li>*wyjaśnia genezę i opisuje następstwa rewolucji angielskiej</li> <li>*opisuje przemiany w kulturze europejskiej w XVII w.</li> </ul>

### Wymagania na ocenę roczną: wymagania śródroczne + treści z działów IV - VII

<b>Działy:</b>	<b>Realizowane treści, zgodne z „Podstawą programową...” MEiN <u>Uczeń:</u></b>
<b>IV. Od potęgi do kryzysu Rzeczypospolitej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*opisuje konflikty wewnętrzne i zewnętrzne Rzeczypospolitej Obojga Narodów w okresie panowania Wazów</li> <li>*opisuje sytuację wewnętrzną i położenie międzynarodowe Rzeczypospolitej Obojga Narodów w latach 1669-1696</li> <li>*ocenia znaczenie bitwy pod Wiedniem dla losów Rzeczypospolitej Obojga Narodów i Europy</li> <li>*charakteryzuje zmiany granic Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII w.</li> <li>*zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Rzeczypospolitej Obojga Narodów, Europy i świata w XVII w.</li> <li>*opisuje proces oligarchizacji życia politycznego Rzeczypospolitej Obojga Narodów, uwzględniając wpływy obce, liberum veto i rokosze</li> <li>*wyjaśnia przyczyny kryzysów wewnętrznych oraz załamania gospodarczego w Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII w.</li> <li>*określa polską specyfikę w zakresie rozwiązań ustrojowych, struktury społecznej i modelu życia gospodarczego na tle europejskim w XVII w.</li> <li>*rozpoznaje dokonania twórców epoki baroku powstałe na terytorium Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> </ul>
<b>V. Europa i świat w okresie oświecenia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* charakteryzuje postęp techniczny i przemiany kapitalistyczne w Europie Zachodniej</li> <li>*wyjaśnia główne idee oświecenia i rozpoznaje dokonania epoki w dziedzinie kultury</li> <li>*charakteryzuje absolutyzm oświecony na przykładach państw sąsiadujących z Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>* charakteryzuje proces modernizacji Rosji w XVIII w. i rosyjską ideę imperium</li> <li>*wyjaśnia genezę i charakteryzuje następstwa amerykańskiej wojny o niepodległość</li> <li>*charakteryzuje ustrój Stanów Zjednoczonych w świetle założeń konstytucji amerykańskiej</li> <li>*wyjaśnia przyczyny i opisuje skutki rewolucji francuskiej</li> <li>*ocenia znaczenie rewolucji amerykańskiej i francuskiej z perspektywy gospodarczej, politycznej i społecznej</li> <li>*przedstawia wkład Polaków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych</li> </ul>
<b>VI. Kryzys i upadek Rzeczypospolitej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*opisuje i ocenia sytuację wewnętrzną i międzynarodową Rzeczypospolitej w czasach saskich</li> <li>*charakteryzuje politykę Rosji, Prus i Austrii wobec Rzeczypospolitej, wskazując przejawy osłabienia suwerenności państwa polskiego</li> <li>*przedstawia reformy z pierwszych lat panowania Stanisława Augusta</li> <li>* wyjaśnia przyczyny i przedstawia zasięg terytorialny I rozbioru Rzeczypospolitej</li> <li>* wyjaśnia okoliczności zwołania Sejmu Wielkiego i przedstawia jego reformy, ze szczególnym uwzględnieniem postanowień Konstytucji 3 maja</li> <li>* wyjaśnia wpływ konfederacji targowickiej na wybuch wojny z Rosją</li> <li>*charakteryzuje przebieg powstania kościuszkowskiego z uwzględnieniem roli jego przywódców</li> <li>*opisuje zasięg terytorialny drugiego i trzeciego rozbioru Rzeczypospolitej</li> <li>*przedstawia przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> <li>*zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Rzeczypospolitej w XVIII w. z wydarzeniami w Europie i na</li> </ul>

	<p>świecie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* rozpoznaje dokonania przedstawicieli polskiego oświecenia w dziedzinie kultury</li> <li>* rozpoznaje i charakteryzuje najważniejsze zabytki architektury i sztuki doby oświecenia w Polsce</li> <li>* omawia rolę instytucji oświeceniowych (Komisja Edukacji Narodowej, Biblioteka Załuskich, teatr, czasopiśmiennictwo)</li> </ul>
<b>VII. Epoka napoleońska</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* charakteryzuje walkę Francji o dominację w Europie</li> <li>* przedstawia sukcesy i porażki polityki wewnętrznej Napoleona</li> <li>* przedstawia przykłady zaangażowania się Polaków po stronie Napoleona, z uwzględnieniem Legionów Polskich we Włoszech</li> <li>* charakteryzuje genezę, ustrój i dzieje Księstwa Warszawskiego</li> <li>* ocenia znaczenie epoki napoleońskiej dla losów Francji i Europy</li> </ul>

*W przypadku uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych nauczyciel dostosowuje kryteria ocen do możliwości ucznia na podstawie opinii Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej.*

### Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

<b>forma</b>	<b>uszczegółowienie</b>
sprawdzian/test	<ul style="list-style-type: none"> <li>* sprawdzenie znajomości treści programowych z kolejnych działów tematycznych</li> <li>* kontrola stopnia opanowania nabytych przez ucznia umiejętności w zakresie przedmiotu</li> <li>* umiejętność formułowania wypowiedzi na piśmie</li> <li>* zapowiadany z tygodniowym wyprzedzeniem</li> </ul>
kartkówka	<ul style="list-style-type: none"> <li>* sprawdzenie znajomości treści programowych z 3 ostatnich lekcji</li> <li>* kontrola stopnia opanowania nabytych przez ucznia umiejętności w zakresie przedmiotu</li> <li>* umiejętność formułowania wypowiedzi na piśmie</li> <li>* może być niezapowiedziana</li> </ul>
praca oparta o analizę źródeł	<ul style="list-style-type: none"> <li>* sprawdzenie umiejętności pracy ucznia z materiałem źródłowym (np. tekst źródłowy, tabele, wykresy, schematy, mapy, materiał oglądowy), a w szczególności poprawną jego charakterystykę i interpretację oraz właściwe formułowanie odpowiedzi na dotyczące go pytania</li> <li>* kontrola biegłości rozumienia genezy, przebiegu i skutków wydarzeń historycznych; umiejętność logicznego formułowania wniosków oraz uzasadniania własnego stanowiska</li> <li>* kontrola stopnia opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności poznanych na lekcjach i nabytych w toku pracy własnej oraz kontrola zdolności ich zastosowania do rozwiązywania zadań i ćwiczeń praktycznych</li> </ul>
odpowiedź ustna	<ul style="list-style-type: none"> <li>* sprawdzenie wiedzy i umiejętności w zakresie przewidzianym Podstawą Programową oraz wymaganiami edukacyjnymi</li> <li>* obejmuje zakres materiału dotyczący całości przerabianego aktualnie działu tematycznego</li> <li>* przeprowadzana na lekcjach bieżących i powtórzeniowych</li> </ul>
aktywność	<ul style="list-style-type: none"> <li>* sprawdzenie zaangażowania ucznia w przebieg procesu dydaktycznego podczas zajęć lekcyjnych (praca indywidualna, pod kierunkiem nauczyciela, praca grupowa)</li> </ul>
zadanie domowe/samodzielna praca pozalekcyjna	<ul style="list-style-type: none"> <li>* określenie zdolności ucznia do samodzielnego i twórczego korzystania z różnych, pozaszkolnych informacji oraz środków multimedialnych</li> <li>* ocena zdolności ucznia w zakresie zastosowania przez niego wiedzy i umiejętności nabytych w toku procesu dydaktycznego oraz pozalekcyjnej i pozaszkolnej pracy własnej</li> </ul>
udział w konkursach przedmiotowych i tematycznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ocena pracy dodatkowej wykonanej przez ucznia w zakresie przewidzianym Podstawą Programową lub wykraczającej poza ten zakres</li> <li>* reprezentowanie szkoły na zewnątrz</li> </ul>