

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego na ocenę śródroczną i roczną dla klasy 5t5T w roku szkolnym 2023/2024 – poziom podstawowy

<b>WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO POZIOM PODSTAWOWY</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCY</b>	<b>DOSTATECZNY</b> Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:	<b>DOBRY</b> Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:	<b>BARDZO DOBRY</b> Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:	<b>CELUJĄCY</b> Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:
<p style="text-align: center;"><b>I ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p> <p>leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych</p>	Uczeń zna i poprawnie stosuje niezbędne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające realizację zadań językowych w stopniu koniecznym w zakresie następujących tematów:	Uczeń zna i poprawnie stosuje typowe struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające realizację zadań językowych o podstawowym stopniu trudności w zakresie następujących tematów:	Uczeń zna i poprawnie stosuje w miarę rozwinięte struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające realizację zadań językowych o średnim stopniu trudności w zakresie następujących tematów:	Uczeń zna i poprawnie stosuje rozwinięte i urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające realizację zadań językowych o wyższym stopniu trudności w zakresie następujących tematów:	Uczeń posiada i poprawnie posługuje się bogatym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację zadań o wysokim stopniu trudności w zakresie następujących tematów:
<p><b>Na ocenę śródroczną:</b>                      życie rodzinne i towarzyskie (okresy życia, relacje, etapy związku, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości), żywienie (produkty żywnościowe, posiłki i ich przygotowanie), zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie), podróżowanie i turystyka (środki transportu, wakacje, wycieczki, zwiedzanie, informacja turystyczna, baza noclegowa); żywienie (produkty żywnościowe, posiłki i ich przygotowanie), kultura (dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media), elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych</p> <p><b>Na ocenę roczną również:</b>                      sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe), nauka i technika (nazwy narzędzi i urządzeń, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne), zdrowie (samopoczucie, kontuzje, choroby, ich objawy i leczenie, higieniczny tryb życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia), świat przyrody (zagrożenia i ochrona środowiska), państwo i społeczeństwo (organizacje społeczne i międzynarodowe, przestępczość, inwigilacja, polityka społeczna – problemy ludzi niepełnosprawnych); elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych.</p> <p>Uczeń posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym z uwzględnieniem kontekstu lokalnego europejskiego i globalnego, świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p>					

	<p><b>Obowiązujące struktury gramatyczne:</b>  <b>Na ocenę śródroczną:</b>          czasy present simple, present continuous, present perfect, present perfect continuous, past simple, past continuous, past perfect, future simple, future continuous, future perfect, wyrażeni <i>used to</i> raz <i>would</i>, wyrażenie <i>be going to</i>, zdania czasowe, mowa zależna (zdania twierdzące, przeczące, rozkazy, zakazy i prośby), pytanie pośrednie, strona bierna, konstrukcja <i>have something done</i></p> <p><b>Na ocenę roczną również:</b>          formy czasowników (gerund, bezokolicznik), czasowniki statyczne, czasowniki z podwójnym dopełnieniem, Czasowniki modalne (w teraźniejszości i przeszłości): <i>should, ought to, must, mustn't, needn't, could, might, may, can, would, shall, will</i>, zdania podrzędne ograniczające i opisujące, 0/I/II/III okres warunkowy, konstrukcja <i>I wish/ifonly</i>; phrasal verbs, zaimki względne, zaimki pytające, zaimki zwrotne, zaimki nieokreślone, przyimki, określniki ilości, przedimki <i>a/an i the</i>, stopniowanie przymiotników i przysłówków, kolejność przymiotników w zdaniu, przedrostki przed rzeczownikami i przymiotnikami, spójniki;</p> <p><b>Zadania językowe: rozumienie wypowiedzi, tworzenie wypowiedzi, reagowanie, przetwarzanie informacji obowiązują zarówno na ocenę śródroczną jak i roczną</b></p>				
<p><b>II ROZUMIENIE WYPOWIEDZI</b></p> <p><b>wypowiedzi ustne</b>          komunikaty, instrukcje, rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, relacje, wywiady, dyskusje, prelekcje</p>	<p>Uczeń globalnie rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne. Rozumie pojedyncze zdania, znajduje w tekście pojedyncze informacje.</p> <p>Uczeń:</p>	<p>Uczeń globalnie i bardziej szczegółowo rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne. Znajduje w tekście najważniejsze informacje.</p> <p>Uczeń:</p>	<p>Uczeń globalnie i w znacznym stopniu szczegółowo rozumie typowe wypowiedzi ustne i pisemne o średnim stopniu trudności. Znajduje w tekście większość informacji.</p> <p>Uczeń:</p>	<p>Uczeń globalnie i szczegółowo rozumie typowe wypowiedzi ustne i pisemne o wyższym stopniu trudności. Znajduje w tekście prawie wszystkie informacje.</p> <p>Uczeń:</p>	<p>Uczeń globalnie i szczegółowo rozumie różnorodne wypowiedzi ustne i pisemne o wysokim stopniu trudności. Znajduje wszystkie lub prawie wszystkie informacje.</p> <p>Uczeń:</p>
<p><b>wypowiedzi pisemne</b>          listy, ogłoszenia, napisy informacyjne, ulotki reklamowe, jadłospisy, rozkłady jazdy, teksty narracyjne, teksty literackie, e-mail, sms, kartki pocztowe, broszury, instrukcje, komiksy, artykuły, recenzje,</p>	<p><b>Wypowiedzi ustne:</b>          reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, wyciąga wnioski wynikające z informacji w wypowiedziach, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p> <p><b>Wypowiedź pisemna:</b>          określa kontekst sytuacyjny, myśl główną tekstu oraz jego poszczególnych części, rozpoznaje najbardziej podstawowe związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, określa intencje nadawcy lub autora tekstu oraz zna i skutecznie stosuje adekwatne strategie rozwiązywania zadań językowych, układa informacje w określonym porządku, odróżnia fakty od opinii, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>				
	<p>Uczeń na podstawie wypowiedzi wykonuje</p>	<p>Uczeń na podstawie wypowiedzi poprawnie</p>	<p>Uczeń na podstawie wypowiedzi poprawnie</p>	<p>Uczeń na podstawie wypowiedzi poprawnie</p>	<p>Uczeń na podstawie wypowiedzi poprawnie</p>

<p>wywiady, wpisy na forach i blogach</p>	<p>zadania o niskim stopniu trudności: np. przyporządkowuje, wybiera właściwą odpowiedź.</p>	<p>wykonuje zadania o podstawowym stopniu trudności np. przyporządkowuje, wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki i sporządza proste notatki.</p>	<p>wykonuje zadania o średnim stopniu trudności np. przyporządkowuje, wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki i sporządza bardziej szczegółowe notatki.</p>	<p>wykonuje zadania o wyższym stopniu trudności np. przyporządkowuje, wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki i sporządza szczegółowe notatki.</p>	<p>wykonuje zadania o wysokim stopniu trudności np. przyporządkowuje, wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki oraz sporządza szczegółowe i rozbudowane notatki.</p>
<p style="text-align: center;"><b>III</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>wypowiedzi ustne i wypowiedzi pisemne</b></p> <p>wiadomość, e-mail, sms, notatka, ogłoszenie, zaproszenie, pocztówka, list prywatny i formalny, formularz, komentarz, wpis na czacie forum lub blogu, CV, życzenia, historyjka, list motywacyjny, rozprawka za i przeciw oraz wyrażająca opinię</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru. Wymogi formalne przestrzega w stopniu minimalnym. Wypowiada się w prosty sposób, stosuje pojedyncze zdania niezbędne do komunikacji w sytuacjach życia codziennego. Potrafi uzyskać i udzielić niezbędnych informacji. Rozmowa ogranicza się do reakcji na pytania (wymowa niezakłócająca komunikacji). Kryterium poprawności językowej realizuje w stopniu koniecznym.</p> <p>W stopniu ograniczonym:</p>	<p>Uczeń tworzy typowe, krótkie i zrozumiałe wypowiedzi pisemne i ustne z zachowaniem podstawowych zasad pisowni i wymowy. Stosuje adekwatną formę. Buduje zdania co najmniej pojedyncze. Potrafi sam rozpocząć prostą rozmowę i prowadzić konwersację na typowe tematy z życia codziennego.</p> <p>W prosty sposób:</p>	<p>Uczeń skutecznie tworzy dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne, które w znacznym stopniu są zgodne z przyjętymi normami językowymi. Stosuje adekwatną formę i styl. W sposób czytelny prezentuje myśl przewodnią. Uczeń sam rozpoczyna rozmowę i aktywnie komunikuje się w sytuacjach życia codziennego. Buduje proste zdania złożone.</p> <p>W szerszym zakresie, bardziej szczegółowo:</p>	<p>Uczeń płynnie komunikuje się w różnych sytuacjach życia codziennego. Potrafi odgrywać różne role w procesie komunikacyjnym. Formułuje spójne i logiczne, zgodne z tematem dłuższe wypowiedzi pisemne. Przestrzega określonej konwencji formalnej. Dobiera różnorodne środki wyrazu. Buduje konstrukcje leksykalno-gramatyczne o złożonym stopniu trudności. Jego wypowiedzi cechuje wysoki poziom samodzielności i poprawności językowej. Zna i poprawnie stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze.</p> <p>Swobodnie i szczegółowo:</p>	<p>Uczeń biegle w sposób twórczy tworzy różne wypowiedzi ustne i pisemne stosując właściwą formę i styl. Poprawnie buduje zdania złożone i konstrukcje o wysokim stopniu trudności. Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze.</p> <p>Precyzyjnie i bardzo szczegółowo:</p>

	<p>opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca, zjawiska. opowiada o wydarzeniach życia codziennego i komentuje je; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; relacjonuje wydarzenia z przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; przedstawia opinie innych osób; przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów; opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania oraz doświadczenia swoje i innych osób i ustosunkowuje się do nich; wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; przedstawia sposób postępowania np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady; Stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p>				
<p><b>IV</b></p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <p>ustne oraz w formie tekstu pisanego</p>	<p>Uczeń poprawnie reaguje na proste pytania i wypowiedzi. W stopniu koniecznym komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m. in. :</p>	<p>Uczeń w zrozumiały sposób reaguje w typowych sytuacjach. W stopniu podstawowym komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:</p>	<p>Uczeń poprawnie reaguje w różnych sytuacjach na średnim poziomie biegłości językowej. Efektywnie komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:</p>	<p>Uczeń prawidłowo reaguje w różnych sytuacjach na wyższym poziomie biegłości językowej. Sprawnie komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:</p>	<p>Uczeń spontanicznie i w sposób twórczy reaguje w każdej sytuacji na wysokim poziomie biegłości językowej. Swobodnie komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:</p>
<p>nawiązuje kontakty towarzyskie (np.: przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób); rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; stosuje formy grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (np.: wymiana zakupionego towaru); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych; wyraża emocje (np.: radość, niezadowolenie, zdziwienie);relacjonuje wydarzenia z przeszłości; prosi o radę i udziela rady; wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji</p>					
<p><b>V</b></p> <p><b>PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI</b></p> <p>ustne i pisemne</p> <p>materiały wizualne np. wykresy, mapy, symbole, piktogramy</p> <p>materiały audiowizualne np. filmy, reklamy</p> <p>teksty anglojęzyczne</p>	<p>Uczeń poprawnie przetwarza prostą wypowiedź. Przekazuje w języku angielskim konieczne informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych i tekstach oraz pojedyncze informacje sformułowane w języku polskim lub przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p>	<p>Uczeń poprawnie przetwarza typową wypowiedź. Przekazuje w języku angielskim główne informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych i tekstach anglojęzycznych oraz najważniejsze informacje sformułowane w języku polskim lub przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p>	<p>Uczeń skutecznie przetwarza tekst o średnim stopniu trudności. Poprawnie przekazuje w języku angielskim większość informacji zawartych w materiałach wizualnych, audiowizualnych i tekstach anglojęzycznych. Efektywnie przekazuje w języku angielskim większość informacji sformułowanych w języku polskim lub przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku</p>	<p>Uczeń sprawnie i z powodzeniem przetwarza tekst o wyższym stopniu trudności. Poprawnie i swobodnie przekazuje w języku angielskim prawie wszystkie informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych i tekstach anglojęzycznych. Sprawnie przekazuje w języku angielskim prawie wszystkie informacje sformułowane w języku polskim lub przekazuje w języku polskim</p>	<p>Uczeń doskonale i w sposób twórczy przetwarza tekst o wysokim stopniu trudności. Biegłe przekazuje w języku angielskim wszystkie lub prawie wszystkie informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych i tekstach anglojęzycznych. Precyzyjnie i twórczo przekazuje w języku angielskim wszystkie lub prawie wszystkie informacje sformułowane w języku polskim lub</p>

			angielskim.	informacje sformułowane w języku angielskim.	przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
Przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał np. prezentację lub film.					

Ponadto:

1. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik)
2. Uczeń współdziała w grupie (np. lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych)
3. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych)
4. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów – kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu.
5. Uczeń posiada świadomość językową.

**\*W przypadku uczniów posiadających opinię z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej uwzględnione są zalecenia w niej zawarte.**

**\*\*Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej określa Statut Szkoły.**

### Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

Osiągnięcia edukacyjne uczniów sprawdzane są między innymi poprzez: pisemne prace klasowe (np. sprawdziany, testy, kartkówki), odpowiedzi ustne, pracę na lekcji, pracę projektową itp.

Podpis nauczyciela/li ..... Data .....